四包：艺术实验材料

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 序号 | 分类 | 品名 | 品牌/型号/规格/要求 | 计量单位 | 数量 | 预算单价 | 总价 | 备注 |
| 1 | 材料 | 色刷和趟子 | 传统木版画印刷工具、棕片趟子20\*10厘米，大色刷20\*10厘米，沾刷传统型 | 套 | 3 |  |  | 杨柳青；杨家埠；桃花坞 |
| 2 | 材料 | 小木工台 | WB4316M、7”、全2.5厘米厚度进口榉木原板制作，最宽处:58cm,桌面宽度:43cm,高度:14cm,前后纵深:36cm 包装尺寸:60\*50\*14 cm，重量12公斤 | 台 | 1 |  |  | TDEER；蒙马特；马利 |
| 3 | 材料 | 小楷笔 | 【唐器】古法蒜头笔 【毛料】：纯狼毫 【笔头出锋】：2.7厘米 【笔头口径】：1.1厘米笔 | 支 | 1 |  |  |  |
| 4 | 材料 | 钢珠马莲 | 日式钢珠马莲大号、小号各一个；深棕色，大日式钢珠马莲-直径11cm(415顆鋼珠)，小日式钢珠马莲-直径8.7cm(253顆鋼珠)  底盘为塑料加钢珠，单盒翰轩牌 | 个 | 2 |  |  |  |
| 5 | 材料 | 竹叶马莲 | 竹叶手工马莲（手工馬连） 棉绳精编硬化处理直径11CM，大号、小号各一个 | 个 | 2 |  |  |  |
| 6 | 材料 | 系列水彩 | 8种颜色：600 239简灰、600 240纯红碧玉(矿物色)、600 241灰钛色、600 242阿尔瓦罗定制弗雷斯科灰、600 243阿尔瓦罗定制卡利特灰、600 244约瑟夫定制中性灰、600 245约瑟夫定制冷灰、600 246约瑟夫定制暖灰 | 支 | 8 |  |  | 丹尼尔·史密斯；史明克；樱花 |
| 7 | 材料 | 水印木刻版系列 套装礼盒装 | 内含水印版画全套工具和视频 | 套 | 1 |  |  | 中盛画材阿特牛；樱花画材，蒙马特画材 |
| 8 | 材料 | 便携榉木制拉杆旅行油画箱油画架带轮子 | 高度可调节，可调节画板，有手提 | 个 | 1 |  |  |  |
| 9 | 材料 | 柳叶纯狼毫毛笔中长峰楷行草专业名家书法传统画用笔 | 笔头规格: 联笔笔头毛种: 6号笔（出锋2.5；口径0.55） 1-6号笔整套特惠 2号笔（出锋5.0；口径0.9） 3号笔（出锋4.2；口径0.8） 5号笔（出锋3.1；口径0.65） 4号笔（出锋3.5；口径0.7） 1号笔（出锋5.5；口径1.0）笔头材质: 硬毫笔毛笔种类: 湖笔上市时间: 2018-08-28 | 套 | 1 |  |  |  |
| 10 | 材料 | 特制古法3钱小油烟松烟墨锭墨条墨块檀香松滋华滋窑顶桐油 | 颜色分类:暖黑，冷黑窑顶松烟:3钱，桐油顶烟:3钱 | 套 | 16 |  |  |  |
| 11 | 材料 | 中国画颜料墨 | 规格： 十二色，制长10厘米，宽1.5，厚1.1厘米 因为是不同的矿物质所制，密度不同，每条大概在30克左右。 （手工测量）单位：厘米 包装： 纸盒配桐木内托 其它： （包装盒有两种颜色，随机发送） | 套 | 16 |  |  | 徽歙曹素功艺粟斋；屯溪胡开文；江苏姜思序堂 |
| 12 | 材料 | 玄脂徽墨曹素功老胡开文墨条二两纯松烟墨块80年代存松烟文房四宝 | 约60克，玄脂，80年代松烟；锦盒 | 块 | 4 |  |  |  |
| 13 | 材料 | 拓款毛刷 | 金石印坊篆刻印章鬃老虎棕老虎拓边款拓印拓碑小巧精致 | 个 | 4 |  |  |  |
| 14 | 材料 | 小白文房七狼紫三羊唐小楷毛笔蒜头魏晋二王钟繇书法灵飞抄经笔 | 秦风唐骨，颜色白色，单支笔头规格: 小楷笔头毛种: 唐骨（七狼三紫） 秦风（七紫三羊） 唐骨秦风一套（送礼盒） 笔头材质: 兼毫笔毛笔种类: 宣笔 | 套 | 2 |  |  |  |
| 15 | 材料 | 油画颜料200ml 单支管装㈠ | 钛白208 锌白204 纯白207 米色209 柠檬黄210 亮黄212 肉色222 印度黄224 浅镉黄226 镉黄227 镉橙229 土黄231 拿蒲黄234 拿浦橙黄236 生赭239 原色红250 土红252 英国红254 深红261 茜素深红266 浅镉红272 深镉红274 朱红286 大象棕301 | 支 | 24 |  |  | 原装进口德国卢卡斯lukas工作室studio；史明克；鲁本斯； |
| 16 | 材料 | 水彩笔画画手绘软毛笔20色水彩颜料套装 | 水彩笔全套20色 春 夏 秋 冬 全套20支装+三支樱花自来水笔 全套20支装+樱花大号自来水笔 全套20支装+樱花中号自来水笔 全套20支装+樱花小号自来水笔 全套20支装+水彩本 全套20支装+针管笔3支 | 套 | 4 |  |  | 日本樱花奈良笔匠akashiya；史明克；吉祥； |
| 17 | 材料 | 宜书宜画手工压制国画书法用墨礼盒装280g | 墨汁 宜书宜画手工压制国画书法用墨礼盒装280g | 瓶 | 2 |  |  | 一得阁上品云头艳；曹素功；胡开文 |
| 18 | 材料 | 肥皂中性100gr B100 | 橄榄油洗笔笔皂Escoda，100克 | 块 | 4 |  |  | Escoda西班牙笔皇洗笔皂；蒙马特；马利 |
| 19 | 材料 | 铜版画颜料 CHARBONNEL版画油墨 60ML 第三页 | 颜色数: 单支: CHARBONNEL颜色分类: 901 902 004 005 006 916 917 | 支 | 7 |  |  | 法国LB夏勃纳；日本樱花；德国史明克 |
| 20 | 材料 | 水性版画油墨 原装进口水溶性版画颜料 木版画木刻板油墨 | 品牌: SAKURA/樱花颜色分类: 白色 400g 红色 400g 黑色 400g 黄色 400g 蓝色 400g 棕色 400g 颜色数:6 单盒各一 | 支 | 6 |  |  | 日本樱花；史明克；姜思序堂 |
| 21 | 材料 | 日本版画刀套装12支 雕刻刀 | 雕刻刀尺寸： 斜3、6、圆1.5、3、6、平圆1.5、3、6、三角4.5、浅鹅脖圆12、全长130mm 凿子尺寸：サラエ18、見当15mm 全长140mm 原材料：超速钢、樱木、红樫木 包装：木盒 刀刃可以自磨，根据刀刃长度可向外（见下图二）自行调整直至用完为止。 | 套 | 1 |  |  |  |
| 22 | 材料 | 版画纸 60%棉浆220g 285g毛边 | 白色：220克70\*100cm（5张） 品名：版画纸 产地：意大利 规格：56\*76cm/70\*100cm（25张一包） 克重：285克,220克 材质：60%棉 特点：由含60%棉的纸浆和40%高品质纸浆制成，纸张采用仿手工工艺技术制造，可以应用所有版画工艺，如蚀刻，平版印刷和丝网印刷。水印平行与较长的两边，此外较长的两边为自然毛边。 | 袋 | 5 |  |  | FABRIANO Rosaspina罗萨斯皮纳 ；阿诗；获多福； |
| 23 | 材料 | PLA 3d打印机耗材 | PLA/线径1.75mm/线盘直径200mm高66mm中心圆孔56mm/每卷1kg | kg | 7 |  |  | 3d打印机耗材。颜色：灰色3公斤、橙色2公斤、皮肤色2公斤 |
| 24 | 材料 | TPU 3d打印机耗材 | TPU/线径1.75mm/线盘直径200mm高66mm中心圆孔56mm/每卷1kg | kg | 3 |  |  | 3d打印机耗材。颜色：红色1公斤、黑色1公斤、白色1公斤 |
| 25 | 材料 | 新西兰松直拼板 | 1200\*1200\*20mm/张 | 张 | 4 |  |  | 数控雕刻机耗材。直拼板非指接板。 |
| 26 | 材料 | 陶瓷瓷泥 | 高白泥/瓷土 | kg | 1000 |  |  | 特指景德镇高白泥，非黄泥及其它种类瓷土 |
| 27 | 材料 | 陶瓷瓷泥 | 深黄/陶泥 | kg | 500 |  |  | 特指景德镇陶泥，深黄，非瓷土及其它种类瓷土 |
| 28 | 材料 | 陶瓷釉料 | 中温影青釉/釉料 | 斤 | 20 |  |  | 特指景德镇中温影青釉料 |
| 29 | 材料 | 陶瓷釉料 | 中温一帘幽梦/釉料 | 斤 | 20 |  |  | 特指景德镇中温一帘幽梦釉料 |
| 30 | 材料 | 瓷粉 | 200目,500克每包 | 包 | 1 |  |  |  |
| 31 | 材料 | 瓷粉 | 500目500克每包 | 包 | 1 |  |  |  |
| 32 | 材料 | 绢云母粉 | 500克每包 | 包 | 1 |  |  |  |
| 33 | 材料 | 粉筒 | 粉管（11支装） | 套 | 1 |  |  |  |
| 34 | 材料 | 打磨块 | 黄杨木套装（4个型号各1块） | 套 | 1 |  |  |  |
| 35 | 材料 | 中式木碗 | 直径12cm \*高6.2cm | 只 | 4 |  |  |  |
| 36 | 材料 | 黄杨木水盂 | 直径10cm \*高5.5cm | 只 | 2 |  |  |  |
| 37 | 材料 | 黄杨木笔筒 | 明式三足素面 | 只 | 2 |  |  |  |
| 38 | 材料 | 漆画板 | 60\*60cm | 块 | 2 |  |  |  |
| 39 | 材料 | 色漆 | 银色漆 | 支 | 1 |  |  |  |
| 40 | 材料 | 色漆 | 金色漆 | 支 | 1 |  |  |  |
| 41 | 材料 | 色漆 | 蓝推光 | 支 | 1 |  |  |  |
| 42 | 材料 | 色漆 | 绿推光 | 罐 | 1 |  |  |  |
| 43 | 材料 | 色漆 | 黄推光 | 罐 | 1 |  |  |  |
| 44 | 材料 | 色漆 | 硍硃推光 | 支 | 1 |  |  |  |
| 45 | 材料 | 色漆 | 透明蓝推光 | 支 | 1 |  |  |  |
| 46 | 材料 | 毛笔（千竹初篁） | 小楷 | 支 | 4 |  |  |  |
| 47 | 材料 | 中号卡纸 | 真丝熟绢12张装 | 盒 | 1 |  |  |  |
| 48 | 材料 | 金箔 | 24K/9.33\*9.33cm | 张 | 200 |  |  | 纯金箔/南京 |
| 49 | 材料 | 粉筒 | 漆画撒粉粉管（11支装） | 套 | 1 |  |  | 80、100、120、150、180、200、220、250、270、300目各一/株洲 |
| 50 | 材料 | 发刷 | 斜口半通/宽3cm | 把 | 1 |  |  | 漆艺工具多开型发刷/大连 |
| 51 | 材料 | 发刷 | 斜口半通/宽2cm | 把 | 1 |  |  | 漆艺工具多开型发刷/大连 |
| 52 | 材料 | 镰刀刷 | 半通/宽3cm | 把 | 1 |  |  | 漆艺工具多开型发刷/大连 |
| 53 | 材料 | 生漆 | 恩施毛坝漆/桶装/原生漆 | 斤 | 10 |  |  | 产地湖北恩施，高纯度/大连 |
| 54 | 材料 | 漆画板 | 天然大漆漆画板/60\*80cm\*3.5cm | 块 | 2 |  |  | 漆画专用，纯手工，专利漆板/扬州 |
| 55 | 材料 | 色漆 | 蓝推光漆 | 罐/0.95kg | 1 |  |  | 福州/漆画材料 天然大漆色漆 |
| 56 | 材料 | 色漆 | 绿推光漆 | 罐/0.95kg | 1 |  |  | 福州/漆画材料 天然大漆色漆 |
| 57 | 材料 | 色漆 | 黄推光漆 | 罐/0.95kg | 1 |  |  | 福州/漆画材料 天然大漆色漆 |
| 58 | 材料 | 色漆 | 特黑推光漆 | 罐/0.95kg | 2 |  |  | 福州/漆画材料 天然大漆色漆 |
| 59 | 材料 | 色漆 | 硍硃推光 | 罐/0.95kg | 1 |  |  | 福州/漆画材料 天然大漆色漆 |
| 60 | 材料 | 色漆 | 紫红推光漆 | 罐/0.95kg | 1 |  |  | 福州/漆画材料 天然大漆色漆 |
| 61 | 材料 | 色漆 | 特朱红推光 | 罐/0.95kg | 1 |  |  | 福州/漆画材料 天然大漆色漆 |
| 62 | 材料 | 色漆 | 银色大漆 | 支/0.5kg | 1 |  |  | 福州/漆画材料 天然大漆色漆 |
| 63 | 材料 | 色漆 | 金色大漆 | 支/0.5kg | 1 |  |  | 福州/漆画材料 天然大漆色漆 |
| 64 | 材料 | 砂纸 | 勇士/240目 | 张 | 50 |  |  | 漆艺打磨材料 |
| 65 | 材料 | 砂纸 | 勇士/400目 | 张 | 50 |  |  | 漆艺打磨材料 |
| 66 | 材料 | 砂纸 | 勇士/800目 | 张 | 50 |  |  | 漆艺打磨材料 |
| 67 | 材料 | 砂纸 | 勇士/1200目 | 张 | 50 |  |  | 漆艺打磨材料 |
| 68 | 材料 | 砂纸 | 勇士/5000目 | 张 | 50 |  |  | 漆艺打磨材料 |
| 69 | 材料 | 砂纸 | 勇士/7000目 | 张 | 50 |  |  | 漆艺打磨材料 |
| 70 | 材料 | 日本箔押用漆 | 日本箔押用漆100克 | 支 | 3 |  |  |  |
| 71 | 材料 | 日本大漆推光 | 日本推光液/推光液855-L | 瓶 | 1 |  |  |  |
| 72 | 材料 | 日本木梨子地漆 | 日本木梨子地漆（研出梨地)/100克 | 支 | 2 |  |  |  |
| 73 | 材料 | 日本莳绘笔 | 日本面相笔 尼龙笔/小号 | 支 | 5 |  |  |  |
| 74 | 材料 | 日本莳绘笔 | 日本面相笔 尼龙笔/中号 | 支 | 5 |  |  |  |
| 75 | 材料 | 日本天然大漆 | 日本精致透明色漆（透明蓝）/100克 | 支 | 2 |  |  |  |
| 76 | 材料 | 日本天然大漆 | 日本精致透明色漆（透明绿）/100克 | 支 | 2 |  |  |  |
| 77 | 材料 | 日本天然大漆 | 日本精致透明色漆（透明红）/100克 | 支 | 3 |  |  |  |
| 78 | 材料 | 日本天然大漆 | 日本精致色漆（绿）绿色漆/100克 | 支 | 4 |  |  |  |
| 79 | 材料 | 日本天然大漆 | 日本精致色漆（本消）亚光黑漆/101克 | 支 | 4 |  |  |  |
| 80 | 材料 | 日本天然大漆 | 日本精致色漆（上涂立）黑漆/100克 | 支 | 8 |  |  |  |
| 81 | 材料 | 日本天然大漆 | 日本精致色漆（蓝）/100克 | 支 | 3 |  |  |  |
| 82 | 材料 | 日本天然大漆 | 日本精致色漆（白）/100克 | 支 | 5 |  |  |  |
| 83 | 材料 | 日本天然大漆 | 日本精致色漆（黄）/100克 | 支 | 2 |  |  |  |
| 84 | 材料 | 日本天然大漆 | 日本精致色漆（本朱）朱红色漆/100克 | 支 | 3 |  |  |  |
| 85 | 材料 | 日本天然大漆 | 日本精致色漆（赤口）大红色漆/100克 | 支 | 3 |  |  |  |
| 86 | 材料 | 日本天然大漆 | 日本精致黑漆（上涂立）/100克 | 支 | 3 |  |  |  |
| 87 | 材料 | 日本天然大漆 | 日本胴擦纸（揩清、擦漆用）/28cm\*10m | 包 | 4 |  |  |  |
| 88 | 材料 | 24K龙凤老牌大九八真金箔 | 纯金箔9.33cm | 张 | 1000 |  |  |  |
| 89 | 材料 | 日本美栖纸 | 美栖纸（薄口）/脱胎、裱糊用/950\*650cm | 张 | 10 |  |  |  |
| 90 | 材料 | 日本美栖纸 | 美栖纸（中肉）/脱胎、裱糊用/950\*651cm | 张 | 20 |  |  |  |
| 91 | 材料 | 日本箔夹 | 日本箔夹 | 把 | 2 |  |  |  |
| 92 | 材料 | 日本粉勺 | 日本粉勺 | 把 | 1 |  |  |  |
| 93 | 材料 | 日本毛棒 | 日本毛棒（扫粉用）不沾粉/特大号 | 把 | 2 |  |  |  |
| 94 | 材料 | 日本毛棒 | 日本毛棒（扫粉用）不沾粉/小号 | 把 | 2 |  |  |  |
| 95 | 材料 | 日本玻璃陶瓷用黑漆 | 日本玻璃陶瓷用黑漆（上黑吕色）/10克 | 支 | 3 |  |  |  |
| 96 | 材料 | 日本玻璃陶瓷用透明漆 | 日本玻璃陶瓷用透明色漆（透明赤）/10克 | 支 | 3 |  |  |  |
| 97 | 材料 | 白板清洁剂 | 100ml | 瓶 | 20 |  |  |  |
| 98 | 材料 | 白板笔 | 黑色 | 盒 | 10 |  |  | 白板笔为大容量可加墨白板笔 |
| 99 | 材料 | 白板笔 | 红色 | 盒 | 10 |  |  | 白板笔为大容量可加墨白板笔 |
| 100 | 材料 | 白板笔 | 红色 | 盒 | 10 |  |  | 白板笔为大容量可加墨白板笔 |
| 101 | 材料 | 白板笔补充液 | 黑色/12ml/10瓶 | 盒 | 10 |  |  |  |
| 102 | 材料 | 白板笔补充液 | 蓝色/12ml/10瓶 | 盒 | 10 |  |  |  |
| 103 | 材料 | 白板笔补充液 | 红色/12ml/10瓶 | 盒 | 10 |  |  |  |
| 104 | 材料 | 白板擦 | 大号磁性白板擦 | 个 | 10 |  |  |  |
| 105 | 材料 | 卷笔刀 | 三孔专业彩铅削笔器/金属刀片(刀片德国产)/自带碎屑槽/65x43mm | 个 | 10 |  |  | 1、辉柏嘉FABER－CASTELL/三孔专业彩铅削笔器 2、stabilo/思笔乐 三孔削笔器 3、Magritte/马格利特 |
| 106 | 材料 | 卷笔刀 | 全金属手摇削笔器/滚刀/金属固定支架 | 个 | 4 |  |  |  |
| 107 | 材料 | 色粉笔 | 36色/8\*64mm长支盒装 | 盒 | 5 |  |  | 辉柏嘉 法国 Sennelier 瑞士Caran d'ache凯兰帝 |
| 108 | 材料 | 色粉笔 | 12色/8\*64mm/长支盒装 | 盒 | 5 |  |  | 辉柏嘉 法国 Sennelier 瑞士Caran d'ache凯兰帝 |
| 109 | 材料 | 自动铅笔 | TK4600/2.0mm/设计手绘制图线稿粗芯活动铅笔 | 套 | 5 |  |  | 辉柏嘉 法国 Sennelier 瑞士Caran d'ache凯兰帝 |
| 110 | 材料 | 铅芯 | TK9071/2.0mm/H | 盒 | 10 |  |  | 辉柏嘉 法国 Sennelier 瑞士Caran d'ache凯兰帝 |
| 111 | 材料 | 铅芯 | TK9071/2.0mm/B | 盒 | 10 |  |  | 辉柏嘉 法国 Sennelier 瑞士Caran d'ache凯兰帝 |
| 112 | 材料 | 铅芯 | TK9071/2.0mm/HB | 盒 | 10 |  |  | 辉柏嘉 法国 Sennelier 瑞士Caran d'ache凯兰帝 |
| 113 | 材料 | 色粉铅笔 | 12色/绿铁盒色粉铅笔 | 盒 | 4 |  |  | 辉柏嘉 法国 Sennelier 瑞士Caran d'ache凯兰帝 |
| 114 | 材料 | 色粉铅笔 | 24色/绿铁盒色粉铅笔 | 盒 | 4 |  |  | 辉柏嘉 法国 Sennelier 瑞士Caran d'ache凯兰帝 |
| 115 | 材料 | 色粉铅笔 | 36色/绿铁盒色粉铅笔 | 盒 | 5 |  |  | 辉柏嘉 法国 Sennelier 瑞士Caran d'ache凯兰帝 |
| 116 | 材料 | 油性彩铅 | 24色/绿盒油性彩铅/专业 | 盒 | 2 |  |  | 辉柏嘉 法国 Sennelier 瑞士Caran d'ache凯兰帝 |
| 117 | 材料 | 油性彩铅 | 36色/绿盒油性彩铅/专业 | 盒 | 2 |  |  | 辉柏嘉 法国 Sennelier 瑞士Caran d'ache凯兰帝 |
| 118 | 材料 | 油性彩铅 | 12色/绿盒油性彩铅/专业 | 盒 | 10 |  |  | 辉柏嘉 法国 Sennelier 瑞士Caran d'ache凯兰帝 |
| 119 | 材料 | 洗笔筒 | 蓝色/折叠 | 个 | 20 |  |  | 辉柏嘉 法国 Sennelier 瑞士Caran d'ache凯兰帝 /蓝色，绿色，红色各五 |
| 120 | 材料 | 水彩颜料 | 水彩颜料套装/24色 | 盒 | 10 |  |  | 辉柏嘉 法国 Sennelier 瑞士Caran d'ache凯兰帝 |
| 121 | 材料 | 固体水彩 | 固体水彩套装/48色 | 盒 | 5 |  |  | 辉柏嘉 法国 Sennelier 瑞士Caran d'ache凯兰帝 |
| 122 | 材料 | 水笔 | 自来水笔/3支套装/软头大容量储水毛笔 | 盒 | 5 |  |  | 辉柏嘉 樱花 瑞士Caran d'ache凯兰帝 |
| 123 | 材料 | 水溶彩铅 | 24色/蓝铁盒/水溶性彩铅 | 盒 | 5 |  |  | 辉柏嘉 法国 Sennelier 瑞士Caran d'ache凯兰帝 |
| 124 | 材料 | 水溶彩铅 | 36色/蓝铁盒/水溶性彩铅 | 盒 | 2 |  |  | 辉柏嘉 法国 Sennelier 瑞士Caran d'ache凯兰帝 |
| 125 | 材料 | 水溶彩铅 | 48色/蓝铁盒/水溶性彩铅 | 盒 | 1 |  |  | 辉柏嘉 法国 Sennelier 瑞士Caran d'ache凯兰帝 |
| 126 | 材料 | 橡皮 | /4B/7544/72个盒 | 盒 | 10 |  |  |  |
| 127 | 材料 | 彩色铅笔 | 24色 | 筒 | 40 |  |  |  |
| 128 | 材料 | 彩色铅笔 | 48色 | 筒 | 20 |  |  |  |
| 129 | 材料 | 彩色铅笔 | 12色 | 筒 | 40 |  |  |  |
| 130 | 材料 | 道林书刊纸 | A4/米黄/80g/100张 | 张 | 10 |  |  | 特种纸 |
| 131 | 材料 | 道林书刊纸 | A4/米黄/100g/100张 | 张 | 10 |  |  | 特种纸 |
| 132 | 材料 | 道林书刊纸 | A4/米黄/150g/100张 | 张 | 10 |  |  | 特种纸 |
| 133 | 材料 | 道林书刊纸 | A4/米白/80g/100张 | 张 | 10 |  |  | 特种纸 |
| 134 | 材料 | 道林书刊纸 | A4/米白/100g/100张 | 张 | 10 |  |  | 特种纸 |
| 135 | 材料 | 道林书刊纸 | A4/米白/150g/100张 | 张 | 10 |  |  | 特种纸 |
| 136 | 材料 | 道林书刊纸 | A3/米白/150g/100张 | 张 | 5 |  |  | 特种纸 |
| 137 | 材料 | 道林书刊纸 | A3/米黄/150g/100张 | 张 | 5 |  |  | 特种纸 |
| 138 | 材料 | 黄牛皮纸 | A3/180g/100张 | 张 | 5 |  |  | 不带背胶 |
| 139 | 材料 | 黄牛皮纸 | A4/150g/100张 | 张 | 5 |  |  | 不带背胶 |
| 140 | 材料 | 白卡纸 | 荷兰白卡/A4/180/100张 | 张 | 5 |  |  |  |
| 141 | 材料 | 白卡纸 | 荷兰白卡/A4/250/50张 | 张 | 5 |  |  |  |
| 142 | 材料 | 白卡纸 | 荷兰白卡/A3/350/50张 | 张 | 5 |  |  |  |
| 143 | 材料 | 白卡纸 | 荷兰白卡/A3/400/50张 | 张 | 5 |  |  |  |
| 144 | 材料 | 水彩笔 | 700勾线笔/9支全套/件 | 件 | 3 |  |  | MONET/莫奈 樱花 辉柏嘉 |
| 145 | 材料 | 加厚180g素描纸4k | 品牌: 素描纸 幅面：4K 克数：180克 颜色：全木浆米黄色，每包50张 | 包 | 10 |  |  |  |
| 146 | 材料 | 模型草粉 | 型号: 草粉 颜色：浅绿 包装重量：1公斤 | 包 | 5 |  |  |  |
| 147 | 材料 | 模型草粉 | 型号: 草粉 颜色：枯草 包装重量：1公斤 | 包 | 5 |  |  |  |
| 148 | 材料 | 模型草粉 | 型号: 草粉 颜色：中绿 包装重量：1公斤 | 包 | 5 |  |  |  |
| 149 | 材料 | 模型草粉 | 型号: 草粉 颜色：深绿色 包装重量：1公斤 | 包 | 5 |  |  |  |
| 150 | 材料 | 模型树粉 | 型号: 模型树粉 颜色：深绿色 包装重量：1公斤 | 包 | 5 |  |  |  |
| 151 | 材料 | 模型树粉 | 型号: 模型树粉 颜色：浅绿色 包装重量：1公斤 | 包 | 5 |  |  |  |
| 152 | 材料 | 模型树粉 | 型号: 模型树粉 颜色：黄绿色 包装重量：1公斤 | 包 | 5 |  |  |  |
| 153 | 材料 | 模型树粉 | 型号: 模型树粉 颜色：红色 包装重量：1公斤 | 包 | 5 |  |  |  |
| 154 | 材料 | 模型树粉 | 型号: 模型树粉 颜色：黄色 包装重量：1公斤 | 包 | 5 |  |  |  |
| 155 | 材料 | 模型树粉 | 型号: 模型树粉 颜色：粉色 包装重量：1公斤 | 包 | 5 |  |  |  |
| 156 | 材料 | 模型树粉 | 型号: 模型树粉 颜色：粉色 包装重量：1公斤 | 包 | 5 |  |  |  |
| 157 | 材料 | 卡纸 | 颜色分类: 4K卡纸10色20张 | 包 | 5 |  |  |  |
| 158 | 材料 | 卡纸 | 颜色分类: 4K卡纸黑白各10张 | 包 | 5 |  |  |  |
| 159 | 材料 | 油画框 | 颜色分类:40\*50CM 包装：6个装 材质：棉布框【柔软细腻】 框厚：1.6cm | 包 | 4 |  |  |  |
| 160 | 材料 | 油画框 | 颜色分类:30\*40CM 包装：6个装 材质：棉布框【柔软细腻】 框厚：1.6cm | 包 | 4 |  |  |  |
| 161 | 材料 | 油画颜料 | 颜色分类:常用46色 | 套 | 2 |  |  |  |
| 162 | 材料 | 油画笔 | 颜色分类:画笔套装（双色尼龙毛） | 套 | 2 |  |  |  |
| 163 | 材料 | 调色板 | 型号：23\*30.5CM 性质：36页可撕免洗调色板 | 本 | 2 |  |  |  |
| 164 | 材料 | 丙烯颜料调和液 | 型号：250ML | 瓶 | 2 |  |  |  |
| 165 | 材料 | 白卡纸 | 荷兰白卡/A4/180/100张 | 张 | 5 |  |  |  |
| 166 | 材料 | 白卡纸 | 荷兰白卡/A4/250/50张 | 张 | 5 |  |  |  |
| 167 | 材料 | 白卡纸 | 荷兰白卡/A3/350/50张 | 张 | 5 |  |  |  |
| 168 | 材料 | 白卡纸 | 荷兰白卡/A3/400/50张 | 张 | 5 |  |  |  |
| 169 | 材料 | 固体水彩 | 36色/塑料盒/艺术家 | 盒 | 3 |  |  |  |
| 170 | 材料 | 水彩纸 | 8k/10张/300g | 袋 | 10 |  |  |  |
| 171 | 材料 | 空白光盘 | DVD/大容量4.7G/50张 | 桶 | 2 |  |  |  |
| 172 | 材料 | A3黑色卡纸 | 黑色纸/A3/300G/25张 | 包 | 6 |  |  | 雅梓/得力/炎青 |
| 173 | 材料 | A3牛皮纸 | 牛皮纸/A3/250G/25张 | 包 | 5 |  |  | 炎青/得力/齐心 |
| 174 | 材料 | A3白卡纸 | 白卡纸/A3/240G/25张 | 包 | 10 |  |  | 炎青/得力/齐心 |
| 175 | 材料 | A3彩色纸 | 彩色卡纸/A3/15色/30张 | 包 | 3 |  |  | 炎青/得力/齐心 |
| 176 | 材料 | 水粉颜料 | 水粉颜料/24色/盒 | 盒 | 2 |  |  | 得力/马利/晨光 |
| 177 | 材料 | 水彩颜料 | 水彩颜料/24色/盒 | 盒 | 2 |  |  | 得力/马利/晨光 |
| 178 | 材料 | 纺织颜料 | 纺织颜料/36色/盒 | 盒 | 1 |  |  | 得力/马利/晨光 |
| 179 | 材料 | 白板笔墨水 | 白板笔墨水/S630/10瓶/盒（黑色） | 盒 | 3 |  |  | 黑色(每瓶12ML) |
| 180 | 工具器械 | 洗笔桶 | 可折叠水桶或伸缩水杯/橡胶材质/高度8.0cm/上口径9.5cm/下口径7.2cm/重量0.06kg/杯口边缘波浪形 | 个 | 10 |  |  |  |
| 181 | 材料 | 绘画专用纸1 | 圆形白卡纸/直径25cm/200g/50张每包/适用彩铅、水溶性彩笔、水彩、马克笔等绘画 | 包 | 1 |  |  |  |
| 182 | 材料 | 绘画专用纸2 | 圆形白卡纸/直径29cm/200g/50张每包/适用彩铅、水溶性彩笔、水彩、马克笔等绘画 | 包 | 1 |  |  |  |
| 183 | 材料 | 绘画专用纸3 | 柏伦斯/圆形白卡纸/直径36cm/200g/50张每包/适用彩铅、水溶性彩笔、水彩、马克笔等绘画 | 包 | 1 |  |  |  |
| 184 | 材料 | 绘画专用纸4 | 圆形牛皮纸/直径25cm/250g/50张每包/适用彩铅、水溶性彩笔、水彩、马克笔等绘画 | 包 | 1 |  |  |  |
| 185 | 材料 | 绘画专用纸5 | 柏伦斯/圆形牛皮纸/直径29cm/250g/50张每包/适用彩铅、水溶性彩笔、水彩、马克笔等绘画 | 包 | 1 |  |  |  |
| 186 | 材料 | 绘画专用纸6 | 柏伦斯/圆形牛皮纸/直径369cm/250g/50张每包/适用彩铅、水溶性彩笔、水彩、马克笔等绘画 | 包 | 1 |  |  |  |
| 187 | 材料 | 丙烯颜料 | 丙烯颜料/2升每瓶 | 瓶 | 36 |  |  | 蒙玛特、博格利诺、中盛画材/36瓶颜色不同 |
| 188 | 材料 | 丙烯调和液 | 丙烯稀释剂/500ML/重量0.6kg/用于提升丙烯透明度与流利度，保持颜料光泽度 | 瓶 | 3 |  |  | 温莎·牛顿、蒙玛特、马利 |
| 189 | 材料 | 丙烯浇注媒介 | 流体画媒介剂5408/237ML每瓶/用于减少颜料成膜张力和摩擦力，降低颜料开裂 | 瓶 | 3 |  |  | 丽唯特、温莎·牛顿、蒙玛特 |
| 190 | 材料 | 液态硅油 | 聚二甲基硅氧烷/液态，非雾化/粘度1000CS/500ML每瓶 | 瓶 | 1 |  |  | 道康宁、森雅、蜜蜂 |
| 191 | 材料 | 流体画颜料 | 每套含4种颜色，每色75ml/ | 套 | 8 |  |  | 海特、温莎·牛顿、蒙玛特/8套为A\B\C\D\E\F\G\H套装各一 |
| 192 | 材料 | 装饰用手工胶水 | 摩宝胶/哑光/946ML每瓶/ | 瓶 | 1 |  |  |  |
| 193 | 材料 | 软毛笔 | 国画狼毫软毛笔4支套装，含：狼毫平斗、羊毫大楷、羊毫斗笔、中叶筋各一支/笔头材质: 软毫 | 套 | 3 |  |  | 马利、御宝阁、六品堂 |
| 194 | 材料 | 丙烯颜料 | 300ML每瓶 | 瓶 | 21 |  |  | 温莎·牛顿、蒙玛特、博格利诺/21种颜色（含亮金和金色） |
| 195 | 材料 | 固体水彩颜料 | 耽美颜彩/基础18色（216x150mm） | 盒 | 1 |  |  | 吴竹、鲁本斯、辉柏嘉 |
| 196 | 材料 | 固体水彩颜料 | 星光6色 | 盒 | 1 |  |  | 吴竹、鲁本斯、辉柏嘉 |
| 197 | 材料 | 颜料刮刀 | 油画刀/3号 4号 2号 5号 1号/ | 支 | 5 |  |  | 柏伦斯、马利、华虹/3号 4号 2号 5号 1号各一支 |
| 198 | 材料 | 脱模剂 | 450ml每瓶/高效脱模剂/油性 | 瓶 | 1 |  |  | 佳丹、奇强、汉高 |
| 199 | 材料 | 脱模剂 | 半永久性脱模剂，專用于环氧树脂、聚酯、聚乙烯酯、聚甲醛和其他一些热固性树脂的成型脫模劑/JD-909A/规 格：450ML每瓶 | 瓶 | 1 |  |  | 佳丹、奇强、汉高 |
| 200 | 材料 | 白坯纸浆手绘面具 | 爵士款/白色纸浆/16.5\*20.5cm | 副 | 45 |  |  | 仕彩、林芳、盛泉 |
| 201 | 材料 | 白坯纸浆手绘面具 | 纸浆火焰/白色纸浆/18.5\*10cm | 副 | 45 |  |  | 仕彩、林芳、盛泉 |
| 202 | 材料 | 混色设计陀螺 | 日本色彩研究所/混色设计陀螺/52591/6-016 | 套 | 1 |  |  |  |
| 203 | 材料 | 色相环色卡配色工具 | 日本色彩研究所/pccs/132色塑料材料6-004 | 套 | 1 |  |  |  |
| 204 | 材料 | 手动回转混色器 | 日本色彩研究所/手动回转混色器/6-022 | 套 | 1 |  |  |  |
| 205 | 材料 | 油性黑色彩铅 | 油性黑色彩铅/12支每盒/399 | 盒 | 10 |  |  | 辉柏嘉、马可、三菱 |
| 206 | 材料 | 砂纸 | 991A/1500目 /230\*280mm /50张每本 | 本 | 1 |  |  | 勇士、3M、鹰牌 |
| 207 | 材料 | 砂纸 | 991A/2000目 /230\*280mm /50张/本 | 本 | 1 |  |  | 勇士、3M、鹰牌 |
| 208 | 材料 | 羊毛磨头 | 羊毛磨头/圆柱形/12支一包/18mm | 包 | 1 |  |  | 美耐特、金信、爱乐泉 |
| 209 | 材料 | 羊毛磨头 | 羊毛磨头/圆柱形/12支一包/20mm | 包 | 1 |  |  | 美耐特、金信、爱乐泉 |
| 210 | 材料 | 釉上彩用瓷板 | 50X50cm | 块 | 20 |  |  |  |
| 211 | 材料 | 釉上彩用瓷板 | 60X60cm | 块 | 20 |  |  |  |
| 212 | 材料 | 釉上彩用瓷板 | 80X80cm | 块 | 20 |  |  |  |
| 213 | 材料 | 釉上彩用瓷板 | 30X160cm | 块 | 20 |  |  |  |
| 214 | 材料 | 釉上彩用瓷板 | 50X100cm | 块 | 20 |  |  |  |
| 215 | 材料 | 釉上彩颜料 | 天青 | 50克\瓶 | 10 |  |  |  |
| 216 | 材料 | 釉上彩颜料 | 海碧蓝 | 50克\瓶 | 50 |  |  |  |
| 217 | 材料 | 釉上彩颜料 | 湖蓝 | 50克\瓶 | 10 |  |  |  |
| 218 | 材料 | 釉上彩颜料 | 深蓝 | 50克\瓶 | 10 |  |  |  |
| 219 | 材料 | 釉上彩颜料 | 小豆茶 | 50克\瓶 | 10 |  |  |  |
| 220 | 材料 | 釉上彩颜料 | 深赤 | 50克\瓶 | 10 |  |  |  |
| 221 | 材料 | 釉上彩颜料 | 深红 | 50克\瓶 | 10 |  |  |  |
| 222 | 材料 | 釉上彩颜料 | 西赤 | 50克\瓶 | 10 |  |  |  |
| 223 | 材料 | 釉上彩颜料 | 代赭 | 50克\瓶 | 10 |  |  |  |
| 224 | 材料 | 釉上彩颜料 | 特黑 | 50克\瓶 | 10 |  |  |  |
| 225 | 材料 | 釉上彩颜料 | 艳黑 | 50克\瓶 | 25 |  |  |  |
| 226 | 材料 | 釉上彩颜料 | 咖啡 | 50克\瓶 | 10 |  |  |  |
| 227 | 材料 | 釉上彩颜料 | 白色 | 50克\瓶 | 30 |  |  |  |
| 228 | 材料 | 釉上彩颜料 | 薄黄 | 50克\瓶 | 10 |  |  |  |
| 229 | 材料 | 釉上彩颜料 | 深黄 | 50克\瓶 | 10 |  |  |  |
| 230 | 材料 | 釉上彩颜料 | 桃红（高品质原料） | 50克\瓶 | 10 |  |  |  |
| 231 | 材料 | 釉上彩颜料 | 铜色 | 50克\瓶 | 10 |  |  |  |
| 232 | 材料 | 釉上彩颜料 | 桔黄 | 50克\瓶 | 10 |  |  |  |
| 233 | 材料 | 釉上彩颜料 | 皮色 | 50克\瓶 | 10 |  |  |  |
| 234 | 材料 | 釉上彩颜料 | 川色 | 50克\瓶 | 10 |  |  |  |
| 235 | 材料 | 釉上彩颜料 | 橄榄绿 | 50克\瓶 | 10 |  |  |  |
| 236 | 材料 | 釉上彩颜料 | 暗绿 | 50克\瓶 | 10 |  |  |  |
| 237 | 材料 | 釉上彩颜料 | 草青 | 50克\瓶 | 10 |  |  |  |
| 238 | 材料 | 釉上彩颜料 | 玛瑙红（高品质原料） | 50克\瓶 | 20 |  |  |  |
| 239 | 材料 | 釉上彩颜料 | 宝石红（高品质原料） | 50克\瓶 | 5 |  |  |  |
| 240 | 材料 | 釉上彩颜料 | 紫色（高品质原料） | 50克\瓶 | 10 |  |  |  |
| 241 | 材料 | 釉上彩颜料 | 玻璃白 | 千克 | 5 |  |  |  |
| 242 | 材料 | 釉上彩颜料 | 雪白 | 千克 | 5 |  |  |  |
| 243 | 材料 | 釉上彩颜料 | 黄金水10%含量 | 10克\瓶 | 5 |  |  |  |
| 244 | 材料 | 媒介剂 | 乳香油 | 100ml\瓶 | 20 |  |  |  |
| 245 | 材料 | 釉上彩颜料 | 狼毫采笔\大号 | 支 | 20 |  |  |  |
| 246 | 材料 | 釉上彩颜料 | 狼毫采笔\中号 | 支 | 20 |  |  |  |
| 247 | 材料 | 釉上彩颜料 | 狼毫采笔\小号 | 支 | 20 |  |  |  |
| 248 | 材料 | 海绵 | 海绵 | 块 | 5 |  |  |  |
| 249 | 材料 | 媒介剂 | 绘画用松节油 | 500ml\瓶 | 20 |  |  |  |
| 250 | 材料 | 固体水彩 | 36色/塑料盒/ | 盒 | 2 |  |  |  |
| 251 | 材料 | 水彩纸 | /8k/300g | 袋 | 5 |  |  |  |
| 252 | 材料 | 削笔器 | 型号：0620白色 要求：金属 | 个 | 2 |  |  |  |
| 253 | 材料 | 桌面画架 | 种类: 榉木画架+8K画板 高度是否可调节: 可调节 型号: 桌面小画架 | 套 | 4 |  |  |  |
| 254 | 材料 | 炭笔 | 马利/马利素描套装软中硬炭笔全套 | 套 | 1 |  |  | 得力/马利/晨光 |
| 255 | 材料 | 实心画板 | 椴木制/4k/薄款 | 个 | 4 |  |  | Artoop素描画板/马利/icolour |
| 256 | 材料 | 组合绘图仪，制图工具 | 机械绘图仪/绿色套装/套 | 套 | 4 |  |  | 英雄/世达/金丝猴 |
| 257 | 材料 | 碳素笔、中性笔 | AGPH2601（樱花黑色)/10支/套（按动式） | 盒 | 2 |  |  | 得力/马利/晨光 |
| 258 | 材料 | 碳素笔、中性笔 | 晨光/AGPH2601（红色)/10支/套(按动式） | 盒 | 2 |  |  | 得力/马利/晨光 |
| 259 | 材料 | 油漆笔 | 油漆笔轮胎笔1.0mm)/6支/套 | 套 | 3 |  |  | 全白色(得力/马利/晨光) |
| 260 | 材料 | 油漆笔 | 油漆笔轮胎笔/6支/套 | 套 | 3 |  |  | 全白色(得力/马利/晨光) |
| 261 | 材料 | 油漆笔 | 油漆笔轮胎笔2.0mm/8色/套 | 套 | 3 |  |  | 8色(得力/马利/晨光 |
| 262 | 材料 | 油漆笔 | 得力油漆笔轮胎笔/S558-8（1.0mm)/8色/套 | 套 | 3 |  |  | 8色 |
| 263 | 材料 | 记号笔 | 得力小双头油性记号笔/6824/12支/盒（红色） | 盒 | 3 |  |  | 全红色 |
| 264 | 材料 | 记号笔 | 得力小双头油性记号笔/6824/12支/盒（黑色） | 盒 | 5 |  |  | 全黑色 |
| 265 | 材料 | 白板笔 | 得力白板笔可加墨/S507/12支/盒（黑色） | 盒 | 3 |  |  | 黑色 |
| 266 | 工具器械 | 板刷画笔 | 尼龙板刷/3支装(棕色) | 包 | 1 |  |  | 贝碧欧、蒙玛特、米娅 |
| 267 | 工具器械 | 板刷画笔 | 尼龙板刷/2支装(黄色) | 包 | 1 |  |  | 贝碧欧、蒙玛特、米娅 |
| 268 | 工具器械 | 尼龙画笔 | G1636/6支-套装 | 包 | 10 |  |  | 马利、蒙玛特、米娅 |
| 269 | 工具器械 | DIY工具套餐 | 金线绕线首饰工具套餐/轻装入门/10件套 | 套 | 1 |  |  |  |
| 270 | 其它 | 国际标准设计与色彩搭配色谱 | 四季/01/26x18cm/200克铜版纸共有224 | 本 | 1 |  |  | 送字体光盘海报尺子 |
| 271 | 工具器械 | 桌面台式绘画架 | xhh-3/主体榉木/8开木制画板/可调节/尺寸：40x26.5x12厘米 | 个 | 1 |  |  | 西紫、丰丰、博绘 |
| 272 | 材料 | 三角画架 | HJ-6/主体榉木/可调节/ | 个 | 1 |  |  | 西紫、丰丰、博绘 |
| 273 | 材料 | 实心画板 | 素描画板/椴木制/4k/实心薄款 | 个 | 6 |  |  | Artoop、博格利诺、马利 |
| 274 | 材料 | 水彩笔 | 8支/狼毫灰尾水彩画笔 | 套 | 2 |  |  |  |
| 275 | 材料 | 记号笔 | 日本三菱PUS-102T淡色双头荧光笔（白杆+彩杆） | 套 | 2 |  |  | **（白杆+彩杆）算一套(日本三菱/得力/马利)** |
| 276 | 材料 | 百乐果汁笔 | 果汁笔36色/套 | 套 | 2 |  |  | (百乐/得力/马利) |
| 277 | 材料 | 素描本 | A4/73357/本 | 本 | 10 |  |  | 得力/齐心/炎青 |
| 278 | 材料 | 齿轮万花套装 | 28个组件/套 | 套 | 2 |  |  | 雪之梦 |
| 279 | 材料 | 切割板 | A1切割垫 /双面/ 绿色 | 张 | 1 |  |  | 九洋、OLFA、得力 |
| 280 | 材料 | 切割板 | A1/半透明夹心款 | 张 | 1 |  |  | 九洋、OLFA、得力 |
| 281 | 材料 | 印泥 | 还朴，朱砂色，传统手工书画篆刻印泥，盒装30g ，瓷盒包装，影青色，外径6.6cm,内径5.2cm，高4.73cm | 盒 | 2 |  |  | 西泠印社、荣宝斋、六品堂 |
| 282 | 材料 | 丙烯颜料 | 颜色分类：常用24色 颜色数:无甲醛300ml 耐晒牢度：AA级 | 套 | 2 |  |  |  |
| 283 | 材料 | 铅笔 | 型号: 100蓝杆铅笔盒装2B 笔类型: 石墨/普通铅笔 支数: 12支 颜色数: 单色 | 盒 | 2 |  |  |  |
| 284 | 材料 | 铅笔 | 型号: 100蓝杆铅笔盒装HB 笔类型: 石墨/普通铅笔 支数: 12支 颜色数: 单色 | 盒 | 2 |  |  |  |
| 285 | 材料 | 硫酸纸 | 型号: A2（50张/包） | 包 | 4 |  |  |  |
| 286 | 材料 | 线圈素描图画本 | campus sketch book /A3 50页 螺旋PP面 110G/型号：WCN-PS7051/产地：国誉上海有限公司 | 本 | 50 |  |  |  |
| 287 | 工具器械 | 二叉羊角锤 | 商品名称：弯尾原木羊角锤 产品规格：10OZ圆头平面 | 个 | 4 |  |  |  |
| 288 | 工具器械 | 二叉羊角锤 | 商品名称：弯尾原木羊角锤 产品规格：130OZ方头牙面 | 个 | 4 |  |  |  |
| 289 | 工具器械 | 电动打磨抛光机 | 博世美琢3000 2-30胶盒包装 | 把 | 1 |  |  |  |
| 290 | 工具器械 | 拉坯机 | 陶艺迷你蓄电拉坯机升级款 | 台 | 1 |  |  | 木质底座，铝盘直径11cm/景德镇 |
| 291 | 工具器械 | 电动打磨抛光机 | 美琢3000 2-30胶盒包装 | 把 | 1 |  |  | 漆艺打磨抛光工具 |
| 292 | 工具器械 | 热熔装订机 | 金属材质PTC陶瓷加热/最大装订40mm厚度/三时段控温/装订长度300mm/预热时间3秒/工作温度150度/净重4.1公斤 | 台 | 1 |  |  |  |
| 293 | 工具器械 | 热熔胶枪 | 高温940/功率60w/温度设置高温195摄氏度/胶棒直径11mm、12mm/出胶量≥18克每分钟/支架立式、自动弹出/胶嘴更换/机器与线可分离/重量0.3KG | 把 | 1 |  |  | 博世琢美 佛兰仕 nordson |
| 294 | 工具器械 | 热熔胶枪 | 高温930/功率2w/20w/温度设置低温105高温165/胶棒直径7mm/出胶量≥5克每分钟/支架立式/重量0.2KG | 把 | 1 |  |  | 维氏、莱泽曼、美国戈博 |
| 295 | 工具器械 | 工具钳 | 21功能/尖嘴钳/标准钳/154CM可更换式切线/154CM可更换式剪硬线钳/绞线切线器/压线钳/剥线钳/420HC刀/420HC锯齿/锯子/弹簧式剪刀/锥子含穿线孔/尺子/开瓶器/开罐器/木、金属锉刀/钻石镀层锉刀/刀片更换器/大改锥头大螺丝刀/小螺丝刀/钳头420高碳钢/主刀长度7.87cm/闭合长度11.5cm/重量335g/材质不锈钢/全卡榫、单手可操作 | 把 | 1 |  |  | 莱泽曼/830165/ 美国戈博gerber 维氏 |
| 296 | 工具器械 | 工具钳 | 1、弹簧式标准钳，2、弹簧式剪线钳，3.)420HC主刀，4.)中型螺丝起子，5.)木头/金属锉刀，6.)开瓶器7.)尺规(1 in / 2.54 cm)8.)剥线器9.)420HC锯齿刀10.)弹簧式尖嘴钳11.)小型螺丝起子 12.)十字螺丝起子13.)锯子14.)开罐器15.)系绳孔16.)内六角可换头起子17.)扣环滑板工具 | 把 | 1 |  |  | 莱泽曼/831433/ 美国戈博gerber 维氏 |
| 297 | 工具器械 | 雕刻笔 | 适用材质：石材、金属、塑料、玻璃、木材、瓷砖/电压220V/功率35w/重量310g/电源线长1.6m/往复频率6000次每分钟/电源方式: 交流电/3C产品型号：4000, 220V～, 50Hz, 16/3C规格型号：4000, 220V～, 50Hz, 16/操作方式: 手持式 | 把 | 1 |  |  | 博世/琢美290-01/ |
| 298 | 工具器械 | 电磨机 | 3C产品型号：200, 220V～, 50Hz, 125W, II类3C规格型号：200, 220V～, 50Hz, 125W, 电源方式: 交流电附30件原装附件 操作方式: 手持式 功率120W/转速范围5000-32000转每分钟/可调速6档/防滑手柄/重量0.55公斤/夹头直径0.9-3MM/专用软轴/研磨、砂磨导引器/常用附件30个 | 套 | 1 |  |  | 博世/琢美3000 2-30/套装 |
| 299 | 工具器械 | 电磨机附件 | 110附件套装 | 套 | 1 |  |  | 与电摩机配套 |
| 300 | 工具器械 | 电磨机附件 | 木雕52件套 | 套 | 1 |  |  | 与电摩机配套 |
| 301 | 工具器械 | 冲击钻 | 商品名称：冲击电钻 型号: KMS-001 电源方式: 交流电 颜色分类: （加强版）英雄套装+赠切磨套+赠钻头套  电钻类型: 冲击钻 电压: 220V 调速: 无极变速 夹头类型: 通用夹头 最大夹持能力: 13mm 货号: 蓝电钻工具箱 操作方式: 手持式 有无正反转向: 有 | 套 | 2 |  |  |  |
| 302 | 工具器械 | 热熔胶枪 | 电熔胶枪/胶枪套装/90w-170w双功率胶枪+工具套装+赠3 | 套 | 4 |  |  |  |
| 303 | 工具器械 | 激光测距仪 | 测距距离: 80m/包装：高档手提铝箱 | 套 | 2 |  |  |  |
| 304 | 工具器械 | 五金工具(套) | 9件 | 套 | 1 |  |  |  |
| 305 | 工具器械 | 钳子 | 4合1尖嘴定位珠钳/合适定位珠尺寸1mm-2mm-3mm/14cm长/ 翠绿色 | 个 | 1 |  |  | 米娅、KEIBA、上匠 |
| 306 | 工具器械 | 雕刻笔 | 手持式/ MNT 070500/标配 | 套 | 1 |  |  | 美耐特、科麦斯、琢美 |
| 307 | 工具器械 | 雕刻笔 | 手持式/MNT-995201B/标配 | 套 | 1 |  |  | 美耐特、科麦斯、琢美 |
| 308 | 工具器械 | 雕刻笔 | 手持式/ MNT-070188/标配 | 套 | 1 |  |  | 美耐特、科麦斯、琢美 |
| 309 | 工具器械 | 订书机 | 重型订书机/型号0391 | 个 | 2 |  |  | 得力、晨光、齐心 |
| 310 | 工具器械 | 钢丝刷 | WWS/木柄清洁刷/6排不锈钢丝刷（12把-套） | 套 | 1 |  |  | 贞美、伯爵、阪田 |
| 311 | 工具器械 | 钢制桁架 | 钢，定制。2米长,2米高,背景架框7.2米 | 组 | 50 |  |  | 合肥森科、宏润、润鑫 |
| 312 | 工具器械 | 桁架球节 | 26孔铝球节，孔径10MM，满足30度、45度、60度、90度等联接角度，铝合金材料，镀黑 | 个 | 20 |  |  |  |
| 313 | 工具器械 | 桁架连杆 | 22铝连杆，长度60cm；壁厚2mm。两端配铝合金五件套连接件，螺杆直径10mm，喷黑处理。 | 套 | 60 |  |  |  |
| 314 | 工具器械 | 电动木刻刀 | 电动木雕刀木工套餐四（简配）机型：DT160C，220V，160W，电磨柄、木工凿（标配三刀头）各一，5型全铜夹头，其余配件见图 | 套 | 1 |  |  | 雕途、博世、世新 |
| 315 | 工具器械 | 篆刻刀 | 游系列篆刻刀套装 HPZB 6+1组合 | 套 | 2 |  |  | 永字牌、荣宝斋、西泠印社 |
| 316 | 工具器械 | 雕刻铣刀 | 德国进口钨钢铣刀，高速钨合金钢，柄直径2.35mm,内含大中小细各一套共24支，每套含球针、伞针、直牙针、斜牙针、轮针、桃针各一只。最细套头部1mm,小套1.4mm，中套1.8mm，大套2.3mm， | 套 | 1 |  |  |  |
| 317 | 工具器械 | 木雕刀头 | 木工铣刀，白钢，柄直径2.35mm,内含大中小各一套共15支，每套含尖刃刀、清底刀、球形刀、定珠刀、五星刀各一只。刀头直径小套2.35mm，中套4mm，大套6mm， | 套 | 1 |  |  | 美耐特、雕途、博世、 |
| 318 | 其他 | 展架 | 颜色分类: 【高端黑】KT板展架，规格4k | 个 | 40 |  |  | 倾斜面 |
| 319 | 其他 | 静物灯 | 素描灯，G82504。灯罩直径24厘米，最小高度96厘米，最大高度2米，3.8米线控开关，三角稳定底座，灯头角度可调，3c认证 | 套 | 20 |  |  |  |
| 320 | 其他 | 钢丝刷 | 钢丝刷 每套含直头钢丝刷（刷头+刷柄）和弯头钢丝刷（刷头+刷柄）各一；直迷你刷头尺寸： 长65mm 宽25mm 厚度5mm；弯迷你刷头尺寸： 长85mm 宽25mm 厚度5mm | 套 | 10 |  |  |  |
| 321 | 其它 | 家具模型 | 面汤架/红酸枝/约8\*7.2\*23.2 ，脸盆:直径\*高（7\*2）cm | 件 | 1 |  |  |  |
| 322 | 其它 | 家具模型 | 圆门床/红酸枝/约21\*15\*23cm | 件 | 1 |  |  |  |
| 323 | 其它 | 家具模型 | 架子床/红酸枝/约 | 件 | 1 |  |  |  |
| 324 | 其它 | 家具模型 | 罗汉床/独板/红酸枝/约 | 件 | 1 |  |  |  |
| 325 | 其它 | 家具模型 | 红酸枝梅兰竹菊屏风/约 | 件 | 1 |  |  |  |
| 326 | 其它 | 家具模型 | 镂空花架/约7\*7\*13.5cm | 对 | 1 |  |  | 一对两个 |
| 327 | 其它 | 家具模型 | 罗汉床/紫檀/约14\*11.7\*24.4cm | 件 | 1 |  |  |  |
| 328 | 其它 | 家具模型 | 红酸枝罗汉床/拼板 /约11\*14\*24cm | 件 | 1 |  |  |  |
| 329 | 其它 | 家具模型 | 小圈椅/鸡翅木/通款 | 套 | 1 |  |  |  |
| 330 | 其它 | 家具模型 | 官帽椅/鸡翅木/通款 | 套 | 1 |  |  |  |
| 331 | 其它 | 家具模型 | 太师椅/鸡翅木/通款 | 套 | 1 |  |  |  |
| 332 | 其它 | 家具模型 | 小坑几/大红酸枝/约5\*7.8\*3cm | 件 | 1 |  |  |  |
| 333 | 其它 | 家具模型 | 小坑几/大红酸枝/约13\*3.5\*2.1cm | 件 | 1 |  |  |  |
| 334 | 材料 | 竹编材料 | 精简装/201610311720DIY/相框 | 套 | 10 |  |  | 高品质水竹+优质实木相框 |
| 335 | 材料 | 竹编材料 | 精简装/201604281658DIY/果呈 | 套 | 10 |  |  | 精选水竹+丰同裕蓝印花布 |
| 336 | 材料 | 竹编材料 | 精简装/0201045GPA/果盘 | 套 | 10 |  |  | 精选水竹+丰同裕蓝印花布 |
| 337 | 材料 | 竹编材料 | 精简装/0203128BDB/杯垫 | 套 | 10 |  |  | 精选水竹+丰同裕蓝印花布 |
| 338 | 材料 | 竹编材料 | 精简装/ 201604271606DIY/5合1 | 套 | 1 |  |  | 高品质水竹+优质实木相框 |
| 339 | 材料 | 竹编材料 | 编制图集/ 201812302258CLA/120种 | 套 | 1 |  |  |  |
| 340 | 材料 | 木材样板 | 全球木库/常用木材66种/8\*60\*128mm | 套 | 1 |  |  |  |
| 341 | 材料 | 木料边角料 | 紫光檀/白皮/异性料/7个装 | 套 | 5 |  |  |  |
| 342 | 材料 | 木料边角料 | 紫光檀/边角料/1公斤装 | 套 | 5 |  |  |  |
| 343 | 材料 | 木料边角料 | 自然山水形状/30\*2-5\*0.3 3片 | 套 | 5 |  |  |  |
| 344 | 其它 | 插线板 | 6位基础版（含3口USB，支持2A快充） | 个 | 2 |  |  |  |
| 345 | 其它 | 螺钿丝 | 鲍鱼贝壳条/黄240mm\*1mm | 条 | 100 |  |  | 贝壳工艺/青岛 |
| 346 | 其它 | 螺钿丝 | 韩国鲍鱼丝/彩色/宽1.5mm，长240mm | 盒 | 1 |  |  | 鲍鱼螺钿丝/株洲 |
| 347 | 其它 | pvc雪弗板 | 300\*400\*2mm/白色 | 张 | 2 |  |  | 模型材料 |
| 348 | 其它 | pvc雪弗板 | 300\*400\*3mm/白色 | 张 | 2.5 |  |  | 模型材料 |
| 349 | 其它 | pvc雪弗板 | 300\*400\*5mm/白色 | 张 | 3 |  |  | 模型材料 |
| 350 | 其它 | 美工刀 | 多功能重型折叠美工刀/自带6片刀片/刀片采用SK5材料/快速安全更换刀片/手柄带刀片存储装置 | 把 | 4 |  |  | SHEFFIELD钢盾/S067220 德国hazet 维豪 |
| 351 | 其它 | 美工刀片 | 0.6mm厚梯形刀片/100片装 | 盒 | 1 |  |  | 和美工刀配套 |
| 352 | 其它 | 美工刀片 | 勾形割刀刀片/10片装 | 盒 | 10 |  |  | 和美工刀配套 |
| 353 | 其它 | 热熔封套 | 2mm/装订9-15张 | 套 | 20 |  |  | 2mm白色、蓝色各10套 |
| 354 | 其它 | 热熔封套 | 3mm/装订16-25张 | 套 | 20 |  |  | 3mm白色、蓝色各10套 |
| 355 | 其它 | 热熔封套 | 4mm/装订26-35张 | 套 | 10 |  |  | 4mm白色 |
| 356 | 其它 | 热熔封套 | 6mm/装订36-50张 | 套 | 10 |  |  | 6mm白色 |
| 357 | 其它 | 热熔封套 | 8mm/装订42-70张 | 套 | 10 |  |  | 8mm白色 |
| 358 | 其它 | 热熔装订胶条 | A4整张胶片 | 张 | 30 |  |  | 自行裁切 |
| 359 | 其它 | 热熔胶棒 | 7\*190mm/100根 | 包 | 5 |  |  |  |
| 360 | 其它 | 热熔胶棒 | 11\*190mm/ | 包 | 5 |  |  |  |
| 361 | 其它 | 切割垫板 | A2 | 块 | 4 |  |  |  |
| 362 | 其它 | 电磨机附件 | 276件套 | 套 | 1 |  |  | 与电摩机配套 |
| 363 | 其它 | 电磨机附件 | 久用/琢美3000 276件套 | 套 | 1 |  |  |  |
| 364 | 其它 | pvc雪弗板 | 300\*400\*2mm/白色 | 张 | 2 |  |  | 模型材料 |
| 365 | 其它 | pvc雪弗板 | 300\*400\*3mm/白色 | 张 | 2.5 |  |  | 模型材料 |
| 366 | 其它 | pvc雪弗板 | 300\*400\*5mm/白色 | 张 | 3 |  |  | 模型材料 |
| 367 | 工具器械 | 热风枪 | 热风枪/718数显调温款/2500w | 个 | 1 |  |  | 得众、史丹利、博世 |
| 368 | 其它 | 模具 | 水泥皂盒模具/硅胶材质/1套4个 | 套 | 1 |  |  |  |
| 369 | 材料 | 配方灰水泥白水泥 | 水泥/5斤 | 份 | 2 |  |  | 灰水泥白水泥各一份 |
| 370 | 其它 | 防切割耐磨手套 | 防割手套+防割护臂/尼龙+锰钢纤维 | 套 | 2 |  |  | 美耐特、藤原、百川防护 |
| 371 | 工具器械 | 篆刻刀 | 10件套篆刻刀/钨钢 | 套 | 1 |  |  | 美耐特、永字、雕途 |
| 372 | 工具器械 | 美工刀 | MNT-029/铝合金(106)/16枚刀片 | 套 | 6 |  |  | 美耐特、钢盾、欧发 |
| 373 | 其它 | 一次性手套 | GPX3C/pvc100支装/M号 | 盒 | 1 |  |  |  |
| 374 | 其它 | 不锈钢隔油池油水分离器 | 不锈钢污水处理环保设备（升级版400\*250\*230mm） | 台 | 10 |  |  |  |
| 375 | 工具器械 | 支架式白板 | 90\*120双面/加固型支架 | 套 | 5 |  |  |  |
| 376 | 工具器械 | 支架式白板 | 板面尺寸（宽\*长）：90\*120cm；板面材质：金属烤漆；商品毛重：15.92kg；板面颜色：白色；磁性：带磁；商品产地：中国大陆 | 张 | 1 |  |  |  |
| 377 | 工具器械 | 支架式白板 | 120\*240双面/加固型支架 | 套 | 4 |  |  |  |
| 378 | 其它 | 石膏几何体 | 大号石膏几何体一套16个，正方体14\*14,十字柱20\*20,圆球17\*17,方十字锥20\*24,六面锥20\*14,四面锥13\*20,圆十字锥18\*22,小三角17\*15,斜柱11.5\*22,六面柱13\*21,圆锥14\*21.5,八面柱11.5\*21,圆柱12\*21,圆球切面14\*14,二十面三角14\*16（单位厘米）各一 | 套 | 5 |  |  |  |

**注：1.以上清单中所列品牌均为参考品牌，不作为指定品牌，投标人可以自行选择其它品牌应标，但各投标单位须承诺所报产品品质、档次、性能、技术参数不低于或相当于参考品牌（投标时须将承诺书扫描上传至电子标书中）。**

**2.第1包化学试剂：标签完整、塑封完好,有质保期的应为质保期内，无质保期的粉剂应不结块、不潮解，质、量相符。无计量单位的以国家通用计量标准为准报价。**

**3、第2包玻璃器皿其质量、容量达到国家要求的标准。**

**4、提交报价表时，注明响应情况，不得改变品目排序和删除未响应品目，品种顺序及名称、规格、计量单位、纯度与招标清单不一致的作废标处理（招标清单有误或发生变化的除外，但必须在备注栏注明）。**

**商务要求**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **序号** | **内容** | **要求** |
| **1** | **合同签订地点** | 黄山学院 |
| **2** | **供货要求** | **化学化工学院分批供货，共分两批。第一批供货时间为：2019年9月5日，第二批供货时间为：2020年2月12日。气体根据实际使用情况零星供货。其余各院部2019年9月5日前完成供货。**  **在包装箱外部张贴发货清单，清单应包括：项目书中对应的序号、品名、及数量。** |
| **3** | **验收** | **合格** |
| **4** | **付款** | **付款人：黄山学院**  **付款方式：货物送齐、验收合格后付货款90%，余款待使用无质量问题后，2019年12月31日前付清。** |
| **5** | **履约保证金** | **/** |